



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977
www.csfadams.it - info@csfadams.it



L'INDIA È L'INDIA - Il Rajasthan - passando per Varanasi -

"Per me: che sento la vita di un altro continente come un'altra vita, senza relazioni con quella che io conosco, quasi autonoma, con altre sue leggi interne, vergini." P.P.Pasolini

Varanasi è una città nello stato dell'Uttar Pradesh, nel Nord dell'India, la cui storia risale all'XI secolo a.C. Considerata la capitale spirituale dell'India, questa città attira pellegrini indù che si immergono nelle sacre acque del fiume Gange e partecipano a riti funerari. Tra le stradine tortuose della città si nascondono circa 2000 templi, tra cui il famoso "tempio d'oro", il Kashi Vishwanath, dedicato al dio indù Shiva. Varanasi stupisce per la sincera e fortissima spiritualità che emana dovunque: dagli sguardi delle persone che scendono ai Ghat sulle rive del Gange per le abluzioni al composto dolore dei familiari che vi portano i loro cari per essere cremati, dai vicoli stretti brulicanti di persone e animali giorno e notte sino al rito quotidiano della puja, il ringraziamento al fiume da parte dei bramini, emozionante da ogni prospettiva. Proprio Varanasi ci farà provare le sensazioni più forti: la vicinanza tra la vita e la morte che qui si sfiorano e si incrociano: il Gange dà la vita e dà la morte, dà senso a innumerevoli esistenze marginali e rende sopportabili i sacrifici quotidiani di tanti indiani.

Varanasi è la città sacra degli indù ma è un macrocosmo fantastico che tutti, una volta nella vita, dovrebbero vedere. Varanasi da sola vale l'intero viaggio!

Ci dirigeremo poi verso il Rajasthan, una delle regioni più affascinanti dell'India, dove parteciperemo al suggestivo Festival del Deserto. Lungo il percorso attraverseremo alcune delle città simbolo di questa terra straordinaria: la vivace **Jaipur**, la "Città Rosa", con i suoi maestosi palazzi e i mercati ricchi di colori; **Jodhpur**, la "Città Blu", dominata dall'imponente Forte Mehrangarh; e **Jaisalmer**, la "Città d'Oro", che emerge dalle dune del deserto del Thar come un miraggio. Tra fortezze, haveli, templi, mercati e paesaggi desertici, vivremo un itinerario intenso che culminerà nell'atmosfera unica del Festival del Deserto, tra musica, danze tradizionali, cammelli decorati e antiche tradizioni del Rajasthan.

I dettagli del programma verranno preparati in prossimità del viaggio.

Per partecipare a questo viaggio è necessario un colloquio con i docenti perché non è un viaggio adatto a tutti.

Suggerimenti bibliografici: Siddhartha di Herman Hesse Viaggio in India. Racconti indiani di Herman Hesse Miti e simboli dell'India di Heinrich Zimmer, Joseph Campbell... Seguendo l'equatore di Mark Twain L'Odore dell'India di Pier Paolo Pasolini Un'idea dell'India di Alberto Moravia



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT