



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



Workshop fotografico

Scanno – Il paese dei fotografi e le gole del Sagittario

Scanno, situato in provincia dell'Aquila, nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise, è universalmente conosciuto come **il paese dei fotografi**. Questo affascinante borgo medievale ha conquistato una fama internazionale nel corso del Novecento, trasformandosi in un autentico set fotografico a cielo aperto che ha ispirato alcuni tra i più grandi maestri della fotografia.

Tra coloro che hanno scelto Scanno come luogo di ricerca fotografica troviamo **Henri Cartier-Bresson**, che nel 1951 realizzò alcune delle immagini più celebri del borgo contribuendo a renderlo famoso nel mondo, **Mario Giacomelli**, affascinato dalla forza grafica del paesaggio e delle figure umane, **Gianni Berengo Gardin** e **Ferdinando Scianna**, che hanno saputo raccontarne l'identità e l'atmosfera con il loro inconfondibile linguaggio visivo.

A pochi chilometri dal centro storico si trovano le spettacolari **Gole del Sagittario**, uno dei canyon naturali più suggestivi dell'Appennino. Scavate nei secoli dall'azione del fiume Sagittario, offrono scenari di straordinaria bellezza, dove acqua, roccia e vegetazione creano un ambiente ideale per la fotografia di paesaggio e di natura.

Durante il workshop alterneremo fotografia di paesaggio, fotografia urbana e fotografia notturna, con particolare attenzione alla costruzione dell'immagine, alla gestione della luce naturale e alla narrazione fotografica. Ogni partecipante sarà seguito nella realizzazione di un proprio percorso fotografico, che verrà discusso e approfondito durante le revisioni collettive.

Programma

1. Incontro introduttivo

Incontro organizzativo e di presentazione del workshop, dedicato alla conoscenza dei partecipanti, alla preparazione del viaggio e alla condivisione degli obiettivi fotografici.

2. Venerdì

- Arrivo a Scanno e sistemazione in camere doppie.
- Cena collettiva.
- Presentazione del programma e pianificazione delle attività del giorno successivo.

3. Sabato

- Partenza nelle prime ore del mattino per le **Gole del Sagittario**, sfruttando la luce dell'alba e le migliori condizioni atmosferiche.
- Sessione fotografica dedicata al paesaggio e alla natura.
- Pranzo al sacco.
- Proseguimento delle riprese fino al pomeriggio. Cena collettiva.
- Sessione serale di fotografia notturna nel centro storico.

4. Domenica

- Passeggiata fotografica all'alba tra i vicoli del borgo di Scanno. Pranzo al sacco.
- Trasferimento al suggestivo **Lago di Scanno** per l'ultima sessione fotografica.
- Rientro nel tardo pomeriggio.

5. Prima revisione

Revisione collettiva delle immagini realizzate durante il workshop, organizzata in presenza oppure online, in accordo con i partecipanti.

6. Revisione finale

Eventuale secondo incontro di approfondimento e confronto sui lavori prodotti.

Informazioni

Durata: 3 giorni – 2 notti

Lezioni previste: 5 (incontro introduttivo, attività fotografiche sul campo, due revisioni collettive (anche online).

Docente: Luisa Briganti



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT