



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



FANZINE

Ideazione, editing e realizzazione

A cura di Alessandro Ciccarelli

Le fanzine fotografiche (o photofanzine) sono pubblicazioni indipendenti, spesso autoprodotte, che presentano principalmente fotografie, talvolta accompagnate da brevi testi, poesie, o riflessioni. Sono una forma espressiva nata dal mondo delle fanzine, sono spesso realizzate e stampate in piccole tirature dall'autore stesso o da piccole realtà editoriali indipendenti, la struttura e lo stile non seguono regole rigide, esplorano tematiche intime, sociali, urbane, identitarie, oppure sono reportage alternativi o racconti visivi lontani dai canoni classici. Sono un mezzo per esprimersi liberamente fuori dai vincoli dell'editoria tradizionale. Possono anche essere usati come portfolio alternativi.

PROGRAMMA

- Introduzione generale, visione prodotti editoriali e discussione
- Visione materiali dei singoli partecipanti, individuazione delle tipologie e formati e conseguente editing
- Realizzazione di maquette su carta
- Traslazione del progetto grafico all'interno di Adobe Indesign e produzione file adatto alla stampa
- Visita guidata in una tipografia
- Realizzazione stampa di una o più fanzine per partecipante.

(Le spese dei materiali occorrenti, della realizzazione delle immagini e della stampa sono a carico del partecipante)

Durata corso: 6 lezioni

Durata singola lezione: tre ore

Frequenza: in formula weekend (sabato mattina)

Costo complessivo corso: € 300,00 (trecento)



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT