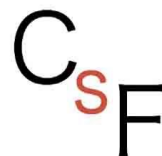




Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



CORSO DI FOTOGRAFIA SURREALISTA

Programma

Istituzioni teoriche

Il surrealismo come avventura della mente
Il Primo manifesto del surrealismo
Il Secondo manifesto del surrealismo
Una ribellione di nome Dada
L'eredità futurista
Dal marginale al perturbante
La sovversione delle immagini
La fotografia come oggetto sconvolgente
Oltre l'automatismo psichico
Il fascino dell'occulto
La paranoia critica
La bellezza convulsiva
Ribellione e immaginazione
Surrealismo e rivoluzione

Laboratorio creativo

(riprese fotografiche e tecniche)
Scritture fotografiche automatiche
Il teatro della mente: le associazioni mentali involontarie
Il rumore, il peso, l'odore
Accostamenti inconsueti
Deformazioni irreali
Le metamorfosi
La persistenza della memoria: le immagini doppie
La dilatazione e la contrazione del tempo
Il fotocollaggio
Incontro con gli autori
Paul Nougé, Anke Merzbach, Cestimir Kratky, David Galstyan, Emila Medekova, AA.VV.
Lo specchio, Gilbert Garcin, Ivo Precek, Jan Langer, kasia Derwinska,
Le vie della memoria, Miro Svolic, Miroslav Machotka, Collettivo occhio magico, Paolo Gioli,
Havrànková Milota, Franz Dituri, Hanna Hoch, Caspar David Friedrich, Adolf Wolfli, Joseph Cornell.

Lezioni: 12

Durata: due ore

Classe: max 12 persone

Costi: iscrizione € 30.00

Costo corso: € 450,00 rateizzabile mensilmente



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT