



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



L'INDIA E' L'INDIA - Street photography in Varanasi -

"Per me: che sento la vita di un altro continente come un'altra vita, senza relazioni con quella che io conosco, quasi autonoma, con altre sue leggi interne, vergini." P.P.Pasolini

Varanasi è una città nello stato dell'Uttar Pradesh, nel Nord dell'India, la cui storia risale all'XI secolo a.C. Considerata la capitale spirituale dell'India, questa città attira pellegrini indù che si immergono nelle sacre acque del fiume Gange e partecipano a riti funerari. Tra le stradine tortuose della città si nascondono circa 2000 templi, tra cui il famoso "tempio d'oro", il Kashi Vishwanath, dedicato al dio indù Shiva

Varansi stupisce per la sincera e fortissima spiritualità che emana dovunque: dagli sguardi delle persone che scendono ai ghat sulle rive del Gange per le abluzioni al composto dolore dei familiari che vi portano i loro cari per essere cremati, dai vicoli stretti brulcanti di persone e animali giorno e notte sino al rito quotidiano della puja, il ringraziamento al fiume da parte dei bramini, emozionante da ogni prospettiva. Proprio Varanasi ci farà provare le sensazioni più forti: la vicinanza tra la vita e la morte che qui si sfiorano e si incrociano: il Gange dà la vita e dà la morte, dà senso a innumerevoli esistenze marginali e rende sopportabili i sacrifici quotidiani di tanti indiani. Varanasi è la città sacra degli indù ma è un macrocosmo fantastico che tutti, una volta nella vita, dovrebbero vedere.

Varanasi da sola vale tutto il viaggio.

Suggerimenti bibliografici:

Siddhartha di Herman Hesse

Seguendo l'equatore di Mark Twain

L'Odore dell'India Pier Paolo Pasolini

Un'idea dell'India Alberto Moravia

Programma generale

Atterriamo a Delhi. Per arrivare a Varanasi prenderemo un pulmino con autista, faremo un breve viaggio passando per Agra dove passeggeremo e fotograferemo all'ombra del Taj Mahal. Fermandoci lungo la strada passeremo anche per le suggestive città di **Orchha** e **Khajuraho** arriveremo fino a **Satna** dove prenderemo il treno notturno fino a Varanasi per percorrere questo tratto di viaggio impiegheremo 4/5 gg.

Sosteremo a Varanasi 4/5 gg ci alzeremo all'alba per le abluzioni sul Gange, ci sposteremo al tramonto su barche e sulle due rive del fiume.

Gireremo per le viuzze della città fotografando e assaporando l'essenza della città.

Un giorno lo dedicheremo a **Sarnath** che dista soli 10 km da Varanasi luogo sacro ai Buddisti dove Budda tenne il suo primo sermone pubblico



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



Prima del viaggio faremo due incontri conoscitivi (anche online) per conoscere i partecipanti e i loro progetti fotografici eventuali port-folio, il secondo incontro invece sarà prettamente organizzativo con dettagli sul viaggio.

N.B. Il programma potrà subire cambiamenti dovuti ad imprevisti e a condizioni metereologiche avverse. Eventuali modifiche su percorsi e spostamenti saranno decisi insieme ai partecipanti.

Le giornate di lavoro sul Gange non sono in ordine cronologico e potranno anche essere alternate secondo necessità.

Sul viaggio

L'India è un luogo ricco di spunti fotografici, anche solo andando in giro per vicoli e luoghi è possibile realizzare fotografie di bellezza inimmaginabile.

L'India è un luogo affollato, inquinato e complesso, per partecipare a questo viaggio è necessario munirsi di tanta pazienza e dotarsi di un forte spirito di adattamento.

Uno dei momenti più importanti della fotografia è l'editing collettivo: questa, è una pratica che aiuta a riflettere mediante il confronto su ciò che si è realizzato. È, inoltre, uno strumento per effettuare con maggior consapevolezza la scelta delle proprie fotografie. Non è nostra abitudine fare l'editing durante il viaggio nel pieno del coinvolgimento emotivo del partecipante. Riteniamo che tale pratica sottragga del tempo prezioso e distraiga lo stesso dal concentrarsi sul proprio lavoro. Pertanto, proponiamo, che l'editing venga effettuato in due incontri successivi, da svolgersi presso la sede del CSF adams, concordandone le date, dove, con calma, visioneremo, analizzeremo e commenteremo quanto realizzato.

Nei costi sono compresi: aereo andata e ritorno da Delhi a Roma da Varanasi a Delhi, pulmino con autista, la polizza assicurativa.

La quota non comprende: carburante per gli spostamenti, alberghetti, pranzi e cene per un costo approssimativo di euro 400,00 a persona

Partecipanti: max 15 persone

Costo workshop: 2200 euro

Docenti Gabriele Agostini e Luisa Briganti



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT