



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



CORSO DI EDITING

0 To Write is Human, to Edit is Divine.
Stephen King

Citare uno scrittore non è una scelta casuale. Editare immagini significa prima di tutto scrivere un racconto in cui la sequenza produca un risultato convincente e affascinante dal punto di vista visivo e narrativo.

La figura del photoeditor è pertanto oltre che centrale, anche complessa, perché deve avere competenze capaci di spaziare dall'arte al cinema, dalla narrativa all'illustrazione, dalla curatela alla grafica al giornalismo.

Nel successo di un progetto fotografico il ruolo dell'editing è determinante e le sue regole, per quanto non appartengano a una scienza esatta, unite a una capacità creativa allenata, permettono di adattarsi al meglio alla destinazione finale: si tratti di un prodotto editoriale, un'esposizione museale, un portfolio per festival, concorsi o gallerie.

Il corso si propone di fornire a fotografi o potenziali photoeditor gli strumenti necessari per imparare e gestire i meccanismi profondi di quest'arte del racconto.

Attraverso un percorso pratico e teorico scopriremo come il contesto e la sequenza influenzino il significato di ogni singola immagine ed exploreremo le infinite possibilità dell'editing.

L'editing è un atto creativo, e come sosteneva Bruno Munari, tutti possiamo imparare a essere uomini creativi e non ripetitivi.

Durata del corso: 5 mesi

Numero lezioni: 10

Frequenza: quindicinale

costo iscrizione: € 30,00

costo corso: € 400,00



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT