



LA FOTOGRAFIA IN STUDIO

La teoria

Educazione alla percezione Studio degli strumenti formali e compositivi;

Lo spazio; Relazioni tra figura e sfondo, contenuto e cornice;

Schema strutturale del formato quadrato;

Schema strutturale del formato rettangolare;

Equilibrio fotografico; Peso, direzione, alto e basso, destra e sinistra;

Orientamento nello spazio; Scorcio, sovrapposizione, prospettiva;

Determinare l'esposizione: Esposimetri: tipologia e funzioni; Misurazione della luce: riflessa e incidente; Lettura del grigio medio; Errori di lettura con misurazione a luce riflessa;

Schemi luce: Luce piena; Luce di taglio; Luce ad anello; Luce a farfalla; Luce Rembrandt; Luce a fessura; Luce bounce; Luce diffusa; Luce ad anello; Silhouette; Controluce; Luce flash; Luce mista.

Le lezioni:

1 – teoria sugli schemi luce mattina dalle 10,00 alle 13,00

Scatto in studio con schemi luce (Luce piena, di taglio, ad anello, a farfalla) dalle 14,00 alle 17,00

2- Schemi luce (Luce Rembrandt, a fessura, bounce, diffusa, silhouette, controluce) mattina e pomeriggio

3 - teoria della luce sullo still life - dalle 10,00 alle 13,00

Scatto in studio still life con flash e luci miste dalle 14,00 alle 17,00

4 – Sessione di scatto in studio con modella (ritratto) dalle 10,00 alle 13,00

Sessione di scatto in studio con modella (ritratto) dalle 14,00 alle 17,00

5 - Post produzione, visione materiali e conclusioni (mattina e pomeriggio)

Durata del corso: 5 incontri

Durata lezioni: 2 ore

Ore totali: 30

Costo iscrizione: € 30,00

Costo corso: € 750,00

