



Centro Sperimentale di Fotografia adams

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



LABORATORIO DI RITRATTO

Della sua fortunata attività di ritrattista, Leonardo da Vinci disse: *“Non si dipingono caratteri fisici, si dipinge ciò che è nella mente”*.

Quattrocento anni dopo, Paul L. Anderson scrisse nel suo volume sull'arte della fotografia *The Fine Art of Photography* (1919) *“...il miglior ritrattista è colui che unisce in sé al massimo grado la capacità di comprendere il carattere del soggetto, la conoscenza degli effetti di luce e ombra e la padronanza delle tecniche da usare.*

E' necessario di conseguenza che nessuno trascuri l'importanza dello studio.”

Il laboratorio si propone di alternare l'analisi storica, sociale e stilistica attraverso lo studio d'immagini d'autori che per la loro produzione hanno caratterizzato l'evoluzione del ritratto con realizzazione di set fotografici nei quali produrre immagini che siano libere reinterpretazioni degli stilemi caratterizzanti le produzioni ritrattistiche maggiormente rilevanti della storia della fotografia.

Un approccio non formale quindi, di sola teoria o tecnica, ma sistemico atto a produrre un percorso formativo completo quanto più ampio e approfondito possibile.

Le lezioni si alterneranno tra teoriche e pratiche.

Le lezioni pratiche si svolgeranno sia in studio che in esterno con modelli/e professionisti

Durata corso: 16 lezioni

Ore: 2 (lezioni teoriche di 90 minuti)

Massimo partecipanti: 10 divisi a gruppi di scatto

Costi: iscrizione euro 30,00

Costo corso: euro 600,00 (rateizzabile mensilmente senza finanziarie e senza interessi)



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT